

# FILMFORUM präsentiert

---

Das Programm im Februar 2024

Im Zeitraum vom 25. Januar bis 07. Februar 2024 zeigt das Filmforum im Rahmen der SchulKinoWochen NRW 2024 folgende Filme:

- DO, 25.01. 11 Uhr  
**DER KLEINE RABE SOCKE – SUCHE NACH DEM VERLORENEN SCHATZ** (ab Vorschule)
- FR, 26.01. 11 Uhr  
**DER PFAD** (ab 5. Klasse)
- MI, 31.01. 11 Uhr  
**ERNEST UND CÉLESTINE – DIE REISE INS LAND DER MUSIK** (ab 2. Klasse)
- DO, 01.02. 11 Uhr  
**BARBIE** (ab 7. Klasse)
- FR, 02.02. 11 Uhr  
**DIE EICHE – MEIN ZUHAUSE** (ab 3. Klasse)
- MI, 07.02. 11 Uhr  
**MEINEN HASS BEKOMMT IHR NICHT** (ab 10. Klasse)

Mehr Informationen unter [www.schulkinowochen.nrw.de](http://www.schulkinowochen.nrw.de)

**SA, 03.02. 19.00 Uhr**

Eröffnung Black History Month Köln - Film, Diskussion & Musik

## **INDEPENDENCE**

D 2023, 93', Deutsch, Englisch, Portugiesisch, Nuer mit dt. oder eng. UT, R: Felix Meyer-Christian, FSK: ab 12 Jahren

Die afrodeutsche Schauspielerin Helen Wendt erkundet ihre Familiengeschichte und ihre Identität zwischen der DDR, Mosambik und Berlin. Parallel folgt der Film Mitgliedern von Unabhängigkeitsbewegungen in Mosambik, Südsudan, Großbritannien, Katalonien und Bayern und fragt, was es für Menschen bedeutet, für ihre Freiheit zu kämpfen. Was bedeutet Unabhängigkeit wirklich und wie prägen Kolonialismus und Rassismus – die Ursache vieler Unabhängigkeitsbewegungen – die Welt bis heute?

Während Helen durch Begegnungen mit ihrer Familie mehr über sich und ihre Vergangenheit erfährt, folgt die Kamera wütenden Protesten, porträtiert emotionale Berichte von Politiker\*innen, Freiheitskämpfer\*innen und Geflüchteten, gleitet entlang Küsten und Bergen und vereint die vielstimmigen Erzählungen bei Black-Lives-Matter-Protesten in Berlin.

**In Anwesenheit der Drehbuchautorin und Protagonistin Helen Wendt (angefragt)**

**Eine Veranstaltung von Isd Köln, Sonnenblumen Community Development Group e.V. und Afrika Film Festival Köln**

**Eintritt: 5,00 €**

**FR, 23.02.**

**21.00 Uhr**

Round - Richard Ojjo

**20 YEARS OF MUSIC FOR MARCEL ODENBACH**

2021, 60 Min'

Richard Ojjo Electronics

Tasso Treis Visuals

Seit nunmehr 20 Jahren arbeiten der Kölner Musiker Richard Ojjo und der Künstler Marcel Odenbach zusammen. Im Rahmen von ROUND wird das Projekt »MORO 20 - 20 Years Of Music For Marcel Odenbach« erstmals als audiovisuelles Konzert live aufgeführt.

Die Musik von Richard Ojjo für die Videoarbeiten von Marcel Odenbach ist ein eindrucksvolles Beispiel dafür, wie Klänge Bilder nicht nur untermalen, sondern neben dem Visuellen ein Eigenleben entwickeln, das auf das Gesamterlebnis des Films zurückwirkt. Anlässlich der Odenbach-Retrospektive im Düsseldorfer K21 hat Ojjo seine musikalischen Arbeiten unter dem Titel »MORO 20 - 20 Years Of Music For Marcel Odenbach« für das Kölner Label Magazine veröffentlicht. Nun werden sie erstmals als A/V-Konzerte live aufgeführt.

**Eine Veranstaltung von KölnMusik**

**Preise: 22,00 € | Schüler\*innen & Studierende unter 29 Jahren: 12,00 €**