

FILMFORUM FILMFORUM FILMFORUM 09/2020

MI, 02.09.2020

19.00 H

„Filmgeschichten“: Manifeste

-VON MORGENS BIS MITTERNACHTS

D 1920, 73', DCP, R: Karlheinz Martin, mit: Ernst Deutsch, Erna Morena
Mit Musik von Tobias Thomas (Kompakt) und Phillip Jondo (SPA) und einer Einführung von Prof. Dr. Ulrike Hanstein, ifs internationale filmschule köln

Eine Veranstaltung des Filmforum NRW in Zusammenarbeit mit KölnMusik
Einzelticket: € 6,50 / 5,50 erm. – Tickets: www.veedelsretter.koeln und an der Abendkasse, Anmeldung an info@filmforumnrw.de erwünscht

MI, 09.09.2020

19.00 H

20 Jahre ifs: Alumni im Fokus mit Anja Uhland

-MUSTANG

FR/DE/TR 2015, 97', DCP, FSK: 12, R: Deniz Gamze Ergüven, P: CG Cinéma, Vistamar
Filmproduktion, Umlandfilm, Bam Films. Anschließend Gespräch mit Koproduzentin Anja Uhland
Eine Veranstaltung der ifs internationale filmschule köln – Eintritt: frei

DO, 10.09. – SO, 13.09.2020

**-INTERNATIONALES FRAUENFILMFESTIVAL
DORTMUND | KÖLN**

DO, 10.09.2020

18.00 H

**-BERLIN-PRENZLAUER BERG- BEGEGNUNGEN
ZWISCHEN DEM 1. MAI UND DEM 1. JULI 1990**

DDR 1990, 75', dt. OmeU, R: Petra Tschörtner. Einführung: Dr. Hilde W. Hoffmann
Vorfilm: DAS HAUS (BRD 1990, 15', R: Barbara Metselaar)

-BECOMING BLACK

20.30 H

DE 2019, 91', R: Ines Johnson-Spain. Anschließend Filmgespräch mit Ines Johnson-Spain.
Vorfilm: TELL ME NOTHING FROM THE HORSE, SEASON 2 (AFD) (DE 2019, 4', von und mit Thelma Buabeng)

FR, 11.09.2020

18.00 H

-FROM US TO ME

GB 2016, 83', dt. OmeU, R: Amber Film & Photography Collective

-GUNDERMANN REVIER

20.15 H

DE 2019, 98', dt. OmeU, R: Grit Lemke
Anschließend Filmgespräch mit Grit Lemke und Annekatrin Hendel

SA, 12.09.2020

14.00 H

-VATERLANDSVERRÄTER

DE 2011, 96', dt. OmeU, R: Annekatrin Hendel
Anschließend Filmgespräch mit Ines Johnson-Spain

-IM STILLEN LAUT

17.00 H

DE 2019, 74', dt. OmeU, R: Therese Koppe
Anschließend Filmgespräch mit Therese Koppe, Annegret Sachse (Kamera), Erika Stürme-Alex und Christine Müller-Stosch. Präsentiert von L.Mag

SO, 13.09.2020

12.00 H

-IFFF PACKT AUS

IFFF packt aus wirft einen Blick ins Archiv des Festivals. Der Fokus wird auf den
Experimentalfilm gerichtet, der von Filmemacherinnen der 70er und 80er Jahre seines
widerständigen Potenzials wegen geschätzt wurde. Zu Gast: Kat Lawinia Gorska (Kuratorin)

Eine Veranstaltung des Internationalen Frauenfilmfestival Dortmund | Köln

Tickets Tageskasse: € 8,00 / 7,00 erm. – Online-Vorverkauf über die App rausgegangen:
€ 7,00 / 6,00 erm. – Weitere Infos unter www.frauenfilmfestival.eu

.....

OF Originalfassung | DF Deutsche Fassung | OmU Original mit deutschen Untertiteln |
OmeU Original mit englischen Untertiteln

SA, 12.09.2020

20.00 H

Die Sammlung Leo Schönecker – Ein Filmprogramm mit Filmen aus dem Archiv Schönecker
-THE LODGER

GB 1927, 91', 16mm, Stummfilm, R: Alfred Hitchcock. Mit Klavierbegleitung von Wilfried Kaets
Eine Veranstaltung von Edith Schönecker, Julia Schönecker-Roth und Joachim Steinigeweg
Eintritt: € 7,00 / 6,00 erm., Karten an der Kinokasse

SO, 13.09.2020

15.00 H

„Filmgeschichten für Kinder“: Manifeste

-VORSTADTKROKODILE

D 2009, 97', R: Christian Ditter, mit: Nora Tschirner, Axel Stein, Nick Romeo Reimann,
Fabian Halbig, Smudo, Maria Schrader, nach der Literaturvorlage von Max von der Grün,
FSK: ab 6, empfohlen ab 8 Jahren

Eine Veranstaltung des Filmforum NRW in Zusammenarbeit mit dem jfc Medienzentrum
Einzelticket: € 3,00, Tickets nur an der Kasse, Anmeldung an info@filmforumnrw.de
erwünscht – Weitere Infos: www.filmforumnrw.de

SO, 13.09.2020

18.00 H

Kino zeigt Seele – Spezial

-DER LETZTE SCHÖNE TAG

DE 2011, 90', DVD, FSK: ab 12, R: Johannes Fabrick, mit: Wotan Wilke Möhring, Mathilda Merkel,
Nick Schuck, Julia Koschitz, Lavinia Wilson u.a. Anschließend Gespräch mit Frau Prof. Dr. Barbara
Schneider, LVR-Klinik Köln, und Mitglieder*Innen des Kölner Netzwerk für Suizidprävention
„überLEBENswert“

Eine Veranstaltung der Kino Gesellschaft Köln in Kooperation mit der Eckhard Busch Stiftung
Eintritt: € 7,50 / 6,00 erm., um eine schriftliche Reservierung wird gebeten:
info@kinogesellschaftkoeln.de

MI, 16.09.2020

19.00 H

„Filmgeschichten“: Manifeste

-KURZFILMPROGRAMM ZUM OBERHAUSENER MANIFEST

MENSCHEN IM ESPRESSO (D 1958, 16', Digibeta, Herbert Vesely,
mit freundlicher Gen. des SWR)

BRUTALITÄT IN STEIN (D 1960, 11', 35mm, Alexander Kluge/Peter Schamoni)

KOMMUNIKATION (D 1961, 11', DCP, Edgar Reitz)

SÜDEN IM SCHATTEN (D 1962, 9', DVD, Franz-Josef Spieker)

DAS UNKRAUT (D 1962, 11', 35mm, Wolfgang Urchs)

ES MUSS EIN STÜCK VOM HITLER SEIN (D 1963, 11', 35mm,
Walter Krüttner)

Einführung: Dr. Lars Henrik Gass, Leiter der Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen

Eine Veranstaltung des Filmforum NRW in Zusammenarbeit mit den Internationalen Kurz-
filmtagen Oberhausen – Einzelticket: € 6,50 / 5,50 erm. – Tickets: www.veedelsretter.koeln
und an der Abendkasse, Anmeldung an info@filmforumnrw.de erwünscht

DO, 17.09. – SO, 24.09.2020

-AFRIKA FILM TAGE KÖLN

Eine Veranstaltung von FilmInitiativ Köln e.V. – Eintritt: € 7,00 / 5,00 pro Vorführung, € 3,00
Schul- und Kindervorstellungen, Lehrer*innen/Erzieher*innen frei – Flüchtlinge haben freien
Eintritt zu allen Veranstaltungen (17.-24.9.) – Online-Tickets: www.rausgegangen.de
€ 8,00 / 6,00 pro Vorführung – Weitere Infos: www.afrikafilmtagekoeln.de

FR, 25.09.2020

19.00 H

»ifs-Begegnung« Gender & Diversity

-DAUGHTERS OF THE DUST

US 1991, 112', Gullah mit englischen Untertiteln, R: Julie Dash
Vorfilm: BACK INSIDE HERSELF (US 1984, 4': R: S. Pearl Sharp)

Moderation: Dr. Maxa Zoller, Leiterin IFFF Dortmund | Köln

Eine Veranstaltung der ifs internationale filmschule köln in Kooperation mit dem
Internationalen Frauenfilmfestival Dortmund | Köln (IFFF) – Eintritt: frei

MI, 30.09.2020

(auf Wunsch sind andere Termine möglich)

10.00 H

„Schule des Sehens / Filmgeschichten für Kinder“: Manifeste

-DER TRAUM

DK/GB 2005, 109', R: Niels Arden Oplev, mit: Janus Dissing Rathke, Jens Jorn Spottag,
Anne-Grethe Bjarup Riis, FSK: ab 6, empfohlen ab 10 Jahren

Eine Veranstaltung des Filmforum NRW in Zusammenarbeit mit dem jfc Medienzentrum
Einzelticket: € 3,00 nur mit Anmeldung beim jfc Medienzentrum: info@jfc.info, 0221-130 56 150

MI, 30.09.2020

19.00 H

»ifs-Begegnung« Edimotion mit Editor Claudio Cea

-HASS – LA HAINE

FR 1995, 96', OmU, R: Mathieu Kassovitz, Montage: Mathieu Kassovitz, Scott Stevenson
Anschließend Gespräch mit Editor Claudio Cea, moderiert von Kyra Scheurer, Künstlerische
Leiterin von Edimotion

Eine Veranstaltung von Edimotion – Festival für Filmschnitt und Montagekunst in Kooperation
mit der ifs internationale filmschule köln. Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamts der
Stadt Köln. – Eintritt: frei

FILMFORUM IM MUSEUM LUDWIG
BISCHOFSGARTENSTRASSE 1, 50667 KÖLN
TEL 0221-221-24498, FAX 0221-221-24114
INFO@FILMFORUMNRW.DE, WWW.FILMFORUMNRW.DE